



TREBUJENA

Aquí y ahora

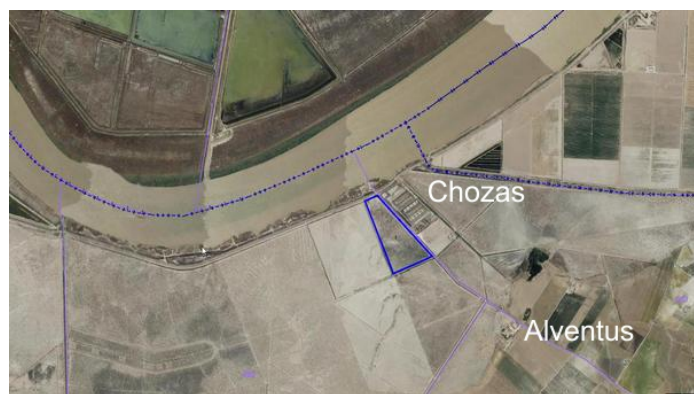
Boletín Informativo del Ayuntamiento

15 de marzo 2019

WWF ESPAÑA ESCOGE TREBUJENA PARA DESARROLLAR EL PROYECTO "MISIÓN POSIBLE: DESAFÍO GUADALQUIVIR" DE RESTAURACIÓN DEL HÁBITAT NATURAL, QUE SUPONPRÁ EL INCREMENTO DEL TURISMO ORNITOLÓGICO INTERNACIONAL.

WWF España ha presentado un proyecto de actuación consistente en la adecuación y regeneración de una laguna en Trebujena y su puesta en valor a través del uso público.

El proyecto consiste en adaptar una superficie



de terreno de aproximadamente 3,1 Has. para la creación de un lucio, con el fin de recrear y recuperar el ecosistema de humedal y marisma característico de la zona.

Los movimientos de tierras se aprovecharán mayoritariamente para la formación de islas, 5 en total, que se dispondrán de forma irregular a lo largo del lucio, y adecuación de acceso a observatorio, así como el recrecimiento leve de zonas dispersas para evitar el encharcamiento total de la parcela por lluvias torrenciales o avenidas.

Se procederá a la instalación de un hide-observatorio de madera de pino rojo tratado en autoclave. El observatorio poseerá una superficie en planta de 42 metros cuadrados, estará semienterrado



y se accederá por un lateral mediante rampa proveniente de la senda principal. Al ser un observatorio cerrado, tendrá aberturas de observación a modo de ventanillas, apaisadas o troneras, a diferentes alturas.

Se dotará con paneles de identificación de las especies que puedan verse, con datos relevantes de su ciclo biológico y conservación. Se tendrán en cuenta las condiciones de iluminación en el interior del observatorio a fin de que su información sea claramente visible.

Se procederá también a la instalación de otro equipamiento de uso público, en este caso, una torre de observación, ya que se dispone de un emplazamiento único para el avistamiento de aves



asentadas temporal o permanentemente en lucios localizados en parcelas contiguas a la de actuación.

Como vía de acceso peatonal desde la carretera a la parcela de actuación, se realizará la construcción de una pasarela de madera desde el borde de la carretera, hasta el comienzo del sendero que se dirige hacia el hide y la torre descritas anteriormente.

La longitud de ida y vuelta del sendero podrá ser recorrida fácilmente por usuarios de silla de ruedas. Se incorporarán tabicas de dirección a lo largo del itinerario y bandas guía de localización y dirección tanto a lo largo del itinerario como al principio y fin de recorridos.



EL CARNAVAL DE TREBUJENA ES IMPRESIONANTE, DEBEMOS ESTAR ORGULLOSOS, COMO PUEBLO, DE LA CAPACIDAD DE TRABAJO COLECTIVO PARA ENGRANDECER NUESTRAS FIESTAS.

El domingo 10 de marzo con la quema de la Bruja Piti en la Plaza del Ayuntamiento, como marca la tradición, terminó el carnaval. Tras una larga cabalgata, que duró casi siete horas, en la que participaban más de treinta carrozas y grupos, algunos de ellos de más de cien personas, la bruja ardería a los sones del himno del carnaval trebujenero; un pasodoble escrito en 1992 para la comparsa "Por Arte de Magia", por Antonio Oliveros Gómez "Pantorrilla" y que fue instaurado como himno del carnaval en 1994, hace 25 años, desde entonces no ha dejado de sonar por calles y plazas.



A la cabalgata, le



precedieron diez días de un intenso carnaval que comenzaría el viernes 1 de marzo con la presentación de las agrupaciones locales en un festival que contó con la participación Las chirigotas "Los Luis Fonsi y el primo de la Alfonsi", "Los Ángeles del Frasky" y "Las abuelas del Siglo XXI" y la comparsa "Los Locos del Coco" y la colaboración del romancero ¿Por qué le llaman amor, cuando quiere decir ponte ahí que verás?.



El sábado llegó la coronación y la Bruja Piti de Oro, un acto con muchos momentos emotivos y que ha contado con una gran satisfacción del público asistente. La

presencia en el escenario de la práctica totalidad de las Reinas del Carnaval de años anteriores para votar a la nueva reina, ha sido uno de los momentos más comentados y junto a ello el homenaje que se le rindió al Galafate con la imposición de la Bruja Piti de Oro a título póstumo, que nos trajo a la memoria gratos recuerdos de esta persona que figura ya en el libro de honor de los carnavaleros de Trebujena. María Pruaño Aguilochó ha sido la joven elegida en la votación como reina de los carnavales 2019.

Al domingo siguiente, el ajo carnavalero y el cante por las calles y plazas de las agrupaciones, allí se dieron cita las ya nombradas, a las que se le sumaron las callejeras: "Los del 77", "Los Mistoleros" y "Los celadores", "Este año tenemos buen rollo", los cuarteto "Apolo de nieve"



y "Las tunantas" que nos dieron momentos de magia carnalera. También se celebró el Concurso de Papelillos, que sirve para mantener la tradición e inundar las calles, 4.528 kg concursaron en total, de los cuales 2.468 los presentó el ganador, Antonio Caballero Tejero.

Miércoles y Jueves, Concurso de Agrupaciones de Carnaval en el que participaron un total de catorce agrupaciones, seis chirigotas y ocho comparsas los premios de comparsas de los llevaron "Los niños sin nombre", "Músicos sin frontera" y "Te lo cuento o te lo canto" en este orden. En cuanto a chirigotas resultaron premiadas "Si yo dijera lo que pienso", "Este año ya me toca a mí" y "Los Luis Fonsi y el primo de la Alfonsi" respectivamente.

El viernes y sábado son los días de los disfraces en la calle, de la imaginación, de la alegría, de charangas y batukada por las calles, de chirigotas y comparsas cantando por los rincones y el encanto del callejón y la plaza inundada de colores, como también las habían llenado el día anterior los pasacalles que organizan los colegios.

En definitiva un carnaval de primera en un pueblo de solera carnalesca que culminó con la ya reiterada cabalgata y los premios de carrozas para "La bella y la bestia", "Fantasía Marina" y "El Garabato, Carnaval de Barranquilla". En los grupos, los premios han sido para "Cine Mudo" y "Ciclones". Y en máscaras los premios se lo llevaron el "Toro mecánico" y "Cartel de carnaval". Finalmente el fuego de la Bruja Piti dió comienzo al carnaval del año 2020. El Alcalde, Jorge David Rodríguez Pérez ha manifestado en las redes sociales que "El Carnaval de Trebujena es impresionante, debemos estar orgullosos como pueblo de la capacidad de trabajo colectivo para engrandecer nuestras fiestas, cada uno a su forma y en su espacio" y ha agradecido el trabajo de todos lo que lo hacen posible.



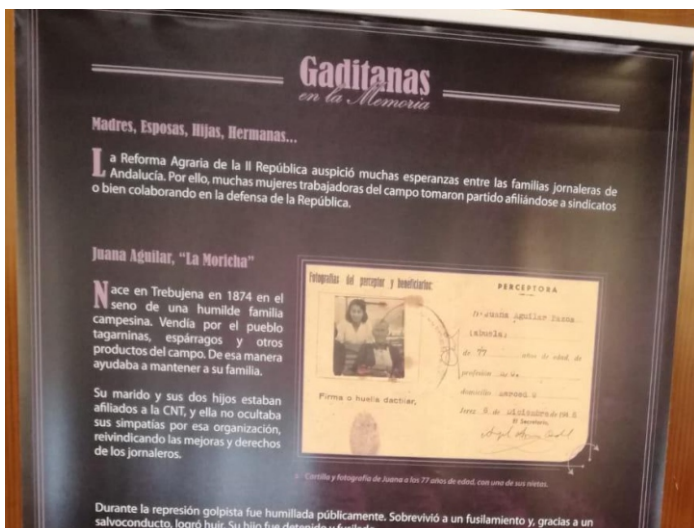
LAS JORNADAS DE IGUALDAD, UN CLÁSICO EN TORNO AL DÍA DE LA MUJER DEL 8 DE MARZO QUE LOGRÓ SU ESPACIO Y SU CARÁCTER REIVINDICATIVO CONVIVIENDO CON EL CARNAVAL

El Martes 5 de marzo tuvo lugar el acto de presentación de las XXVIII Jornadas de Igualdad que organiza la Delegación de Igualdad del Ayuntamiento de Trebujena con la colaboración de la Asociación de Mujeres Doña Palomares Oliveros y la Asociación del Centro de Adultos "Terrabuxena". Tras la exposición por parte de las organizadoras de los actos a celebrar, se proyectó un vídeo creado por Andrea Guerra, rememorando todas las actuaciones que se han venido llevando a cabo desde que se pusieron en marcha las I Jornadas en 1991 después se entabló un pequeño debate en el que participaron tanto personas que vivieron los inicios de las jornadas, como otras más jóvenes que lo hacen actualmente.

El día 8 de marzo, además de la jornada de huelga que habían convocado los distintos colectivos, se celebró una concentración en la plaza del ayuntamiento y el I Concurso de Pasodobles por la Igualdad.



La exposición 'Gaditanas en la Memoria', se encuentra abierta hasta el día 24 de marzo y en la muestra aparecen referencias de personas significadas por su activismo social, junto a otras que fueron asesinadas por ser familiares de políticos o sindicalistas locales, entre las mujeres homenajeadas se encuentra Juana Aguilar 'La Moricha'.



Todavía quedan por celebrar Talleres Coeducativos sobre "La corresponsabilidad familiar" dirigido a los alumnos de secundaria de los institutos, tardes de cine con la proyección de "El Silencio de Otros" que revela la lucha



silenciada de las víctimas del régimen franquista, que continúan buscando justicia hasta nuestros días, el espectáculo "Preparadas, listas... ¡Ya!" que reflexiona sobre el papel desempeñado por la Mujer a lo largo de la Historia y por el que juega hoy día en nuestra sociedad y lo hace además a través de la música y la comedia, que son pilares fundamentales de la propuesta teatral, a través de la cual pretende que los espectadores se lo pasen bien y que al mismo tiempo se conciencie y se sensibilice sobre la problemática de género, la desigualdad o el machismo.



La Jornada "MUJERES EN LA MEMORIA", es el eje central de estas actividades que contará con las ponencias: "Viudas rojas y niños robados", a cargo de la periodista Cristina Fallaras y "El género en la memoria", a cargo de Emilia Barrio, historiadora y feminista.

Las actividades de estas Jornadas de Igualdad 2019 terminarán con el viaje convivencia a León Astorga y Zamora.

EL AYUNTAMIENTO OBTIENE UNA SUBVENCIÓN DE LOS FONDOS FEDER PARA RENOVAR LA TOTALIDAD DEL ALUMBRADO PÚBLICO A LUMINARIAS LED.

El Ayuntamiento a través de la Diputación Provincial, ha obtenido una subvención para la renovación del alumbrado público exterior actuando en los 1.714 puntos de luz existentes, sustituyendo las actuales luminarias por luminarias LED más eficientes. Con esta actuación se disminuirá la potencia de 286,48 kW a 113,94 kW y se conseguirá un ahorro energético estimado del 60%. La solicitud de subvención fue formulada en el contexto del Real Decreto 616/2017, de 16 de junio, por el que se regula la concesión directa de subvenciones a proyectos singulares de entidades locales que favorezcan el paso a una economía baja en carbono en el marco del Programa Operativo FEDER de crecimiento sostenible 2014-2020, de una inversión total por importe de 878.050,30 €. La tasa de cofinanciación FEDER es del 80%, por lo que la ayuda concedida asciende a un importe de 702.440,24 €, siendo el 20% restante correspondiente a la cantidad de



175.610,06 €, cofinanciada por la Diputación Provincial de Cádiz, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo entre la Diputación Provincial de Cádiz y el Ayuntamiento de Trebujena.

La entidad provincial dispone del plazo de un año para contratar las obras y de dieciocho meses más para ejecutarlas



EL CARTEL TITULADO "TREBUJENA, UN LUGAR PARA TODOS Y TODAS", ANUNCIARÁ ESTE AÑO EL TREBUFESTIVAL, QUE SE CELEBRARÁ LOS DÍAS 3, 4 Y 5 DE MAYO.

La autora es: María Fernández Cadaval. Nacida en Sevilla en la década de los 90, siempre tuvo una especial inquietud por el dibujo, tanto de lo que veía como de lo que imaginaba. Arquitecta por la Universidad de Sevilla, completó su formación en Budapest donde tuvo la oportunidad de aprender a usar diferentes herramientas de dibujo.

Desde Manchester, complementa su trabajo como arquitecta con diseño gráfico, ilustración y grabados entre otras artes plásticas.

Su obra se centra en construir un diálogo entre lo global y lo local, integrando las raíces del lugar con nuevas técnicas de enfoque. Por ello, cada vez que tiene oportunidad, aprovecha para viajar y así conocer nuevas culturas. Busca de esta forma que su trabajo sea cada vez más responsable con el medio ambiente y con la sociedad



EL AYUNTAMIENTO PONE EN MARCHA UN LUGAR DE ENCUENTRO PARA LOS JÓVENES DE LA LOCALIDAD COMO UNA ALTERNATIVA DE OCIO.

El Ayuntamiento de Trebujena pone en marcha un lugar de encuentro para los jóvenes de la localidad como una alternativa de ocio.

Teniendo en cuenta la demanda de las AMPAS de los centros de educación secundaria de la localidad se pone en funcionamiento el proyecto "Lugar de Encuentro Juvenil" dirigido a jóvenes entre 12 y 18 años de la localidad.

Previamente se han realizado unos cuestionarios entre el alumnado de 1º de Eso, 2º de bachiller y 6º de primaria, tras lo cual los técnicos del municipales han diseñado un espacio alternativo de ocio donde se impartirán diferentes talleres con horarios flexibles para posibilitar la asistencia.

Las instalaciones cuentan con los elementos demandados por los jóvenes: Juegos de mesa, ajedrez, fútbol y los ya citados talleres para los que se ha tenido en cuenta la opinión de los destinatarios, los jóvenes de Trebujena.

No obstante, la organización está abierta a cualquier propuesta que llegue de las partes interesadas en el programa.

El objetivo del proyecto es mejorar y ofrecer aquellas actividades que motiven e interesen a los jóvenes para ello, el ayuntamiento entiende que es fundamental la participación y ayuda para cumplir las metas demandadas.